

BASS-ME-UP

7 MINUTEN WORKOUT



ANLEITUNG

VON STEFFEN KNAUSS

BASS-ME-UP

7 MINUTEN WORKOUT

ANLEITUNG

VON STEFFEN KNAUSS

EINLEITUNG

Eigentlich haben wir ja nie genügend freie Zeit zum Bass üben. Und wenn es dann endlich mal zeitlich klappt, versuchen wir alles in einem großen Block unterzubringen, was wir die Woche über versäumt haben. Dabei ist es sehr viel effektiver regelmäßig einige Minuten unser Instrument in der Hand zu haben, als nur einmal die Woche stundenlang zu üben.

7 MINUTEN TÄGLICH BASS ÜBEN

Mein Name ist Steffen Knauss. Ich bin seit mehr als 35 Jahren als Bassist und Studiomusiker für die unterschiedlichsten internationalen Künstler und Bands tätig. Ich will dir helfen, die Theorie in die Praxis umzusetzen.

Wenn du Interesse an weiteren Infos und Übungen zum Bass lernen hast, dann schau einfach mal auf bass-lesson.com oder meinem [Bass-Me-Up Blog](#) vorbei und abonniere meinen [YouTube Kanal](#).

Liebe Grüße,

A handwritten signature in black ink that reads "Steffen Knauss". The signature is fluid and cursive, with the first name "Steffen" and the last name "Knauss" clearly distinguishable.

Webseiten

www.bass-me-up.de
www.bass-lesson.com

Soziale Medien

www.instagram.com/steffenknauss_bass
www.youtube.com/user/SteffenKnauss
www.facebook.com/bassmeupblog

1. ANLEITUNG

Egal ob Rock, Punk, Blues, Funk oder Jazz - als Bassist sind wir vor allem Teil der Rhythmusgruppe und halten die Band zusammen. Dafür ist es nicht nur wichtig, dass wir ein gutes Timing haben, sondern auch das Bassgriffbrett gut kennen.

ICH ZEIGE DIR WIE MAN GROOVIGE UND GLEICHZEITIG INTERESSANTE BASSLINIEN SPIELT

Mit den passenden Übungen geht der Spaß am Bass spielen nicht verloren und man hat immer ein neues Ziel vor Augen. Ähnlich wie bei einem Computerspiel bewegt man sich von Level zu Level.

Deshalb hab ich hier für dich Übungsblätter zusammengestellt, für die du mit etwas Übung gerade mal 7 Minuten zum Durchspielen benötigst. Und das Beste ist, dass du dabei nicht nur dein Griffbrett und die Tonleitern besser kennen lernst, sondern gleichzeitig dein Timing verbesserst und die Theorie in richtigen Basslinien anwendest.

Starte immer mit der ersten Übung. Wenn das gut funktioniert, kannst du dich an den nächste Workout wagen. Der ist dann zwar etwas anspruchsvoller, baut aber auf das bereits Gelernte auf. Wenn du die Übungen täglich durchspielst, wirst du natürlich die besten Fortschritte machen.

Sollten die Play Alongs noch zu schnell sein, kannst du die Übungen auch erstmal ganz ohne das Playback üben. Danach solltest du ein Metronom mit deinem persönlichen Tempo verwenden und dich so Stück für Stück an die Geschwindigkeit der Play Alongs herantasten.

Im Internet werden unterschiedliche Audiotools angeboten, mit denen du die Geschwindigkeit der Audio Dateien verändern kannst, ohne dabei die Tonhöhe zu beeinflussen. Ich hab sehr gute Erfahrungen mit „Transcribe“ und „Anytune“ gemacht. Solche Programme sind zusätzlich sehr gut dazu geeignet um Bassparts von Songs rauszuhören.

2. MEHR 7 MINUTEN WORKOUTS

Du möchtest noch mehr Übungen zum Bass lernen?

Die kostenlosen Downloads sind nur ein kleiner Vorgeschmack. Im [Bass lernen Shop](#) findest du zusätzliche Übungen und Bass Cover Songs mit den passenden Play Alongs.